

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОПОРСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО гуманитарного
цикла
прот. №__ «__»____2022г.
Руководитель МО
_____/Агафудова Т.В.

«СОГЛАСОВАНО»
«__»____2022г.
Заместитель директора по МР
_____/Жук Л.Н.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ «Копорская
школа»
_____/Волчкова Е.В.
Приказ №__от____2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По *Коррекции устной и письменной речи*
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс): *начальное и основное образование 1-4, 5-7, 8-9 классы*

Учитель *Агафудова Татьяна Владимировна*

Копорье, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования и обновленного Федерального государственного общеобразовательного стандарта в 1 и 5 классах.

Коррекционная работа по данной программе проводится с 1 по 9 класс, рассчитана на 2 часа в неделю в каждой группе.

1. Роль и место дисциплины

Коррекционная работа с обучающимися, имеющих нарушения письменной речи, обусловленное общим недоразвитием речи направлена на оказание помощи детям, испытывающим трудности в достижении предметных результатов (письмо, чтение). Тем самым своевременная и действенная коррекционная работа предупреждает или минимизирует трудности достижения метапредметных результатов (формирование коммуникативных и познавательных УУД).

2. Соответствие ФГОС

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования и обновленного Федерального государственного общеобразовательного стандарта в 1 и 5 классах.

3. Программное обеспечение

Для реализации программы используются:

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании: учебник для СПО / Е. А. Медведева [и др.]; под ред. Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2017. — 274 с.
2. Ахутина Т. В. Диагностика речевых нарушений школьников: практ. пособие / Т. В. Ахутина, Т. А. Фотекова. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 157 с.
3. Ворошнина Л. В. Коррекционная и специальная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей: учеб. пособие для СПО / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд. — М.: Юрайт, 2019. — 291 с.
4. Галасюк И. Н. Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии. Кураторство семьи особенного ребенка: учеб. пособие для СПО / И. Н. Галасюк, Т. В. Шинина. — М.: Юрайт, 2019. — 179 с.
5. Мазанова Е. В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. — М.: 2007. — 90 с.
6. Мазанова Е. В. Учусь не путать звуки (альбом №1, №2, упражнения по коррекции акустической дисграфии) — М.: - 2008. 31 с.
7. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопеда/ Л. Н. Ефименкова. — Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2006. — 335 с.: ил. — (Коррекционная педагогика).
8. Поварова И. А. Логопедия: нарушения письменной речи у младших школьников. — М.: Юрайт, 2020. — 140 с.
9. Поварова И. А. Основы логопедии: нарушения письменной речи у младших школьников. — М.: Юрайт, 2020. — 140 с.
10. Прищепова И. В. Логопедическая работа по формированию предпосылок усвоения орфографических навыков у младших школьников с общим недоразвитием речи. — М.: Юрайт, 2020. — 202 с.

11. Прищепова И. В. Логопедическая работа. Усвоение орфографических навыков у младших школьников с общим недоразвитием речи. — М.: Юрайт, 2020. — 202 с.
12. Прищепова И. В. Логопедия: дизорфография у детей. — М.: Юрайт, 2020. — 202 с.
13. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи у младших школьников. М.: Владос - 1995. — 256 с.
14. Сикорский, И. А. Заикание: учеб. пособие / И. А. Сикорский, Е. Е. Шевцова. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2019. — 188 с.
15. Соловьева Л. Г. Логопедия: учебник и практикум для СПО / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 191 с.
16. Ястребова А. В., Бессонова Т. П. Инструктивно – методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. (Основные направления предпосылок к продуктивному усвоению программы обучения родному языку у детей с речевой патологией). – М.: Когито – Центр, 1996 – 47с.

4. Требования к знаниям и умениям обучающихся к окончанию коррекционного обучения

➤ **во 2 – 4 классах, 5-7 классах**

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- пользоваться термины для обозначения основных понятий: речь, звук, буква, артикуляция, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог;
- отличать все буквы и звуки родного языка;
- отличать признаки гласных и согласных звуков; гласные и согласные звуки и буквы; твёрдые и мягкие согласные, а также буквы для обозначения мягкости согласных на письме; пары гласных звуков; пары согласных звуков по твёрдости – мягкости, по звонкости – глухости;
- применять графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения, предлогов и приставок;
- правописанию предлогов и приставок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- читать и правильно понимать прочитанный материал в пределах изученной программы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного материала, ставить вопросы к текстам и пересказать их;
- писать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания;
- узнавать и различать гласные и согласные звуки;
- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;

- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным слого-звуковым оформлением речи.

5. Универсальные учебные действия.

Личностные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образца «хорошего ученика»;
- интерес к познанию родного языка;
- ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- развитие чувства гордости за свою Родину, народ и историю;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебно-познавательных мотивов;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

Метапредметными результатами коррекционного обучения является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать оценку учителя
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- принимать и сохранять учебную задачу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- обрабатывать полученную информацию, предоставлять её в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения речевых задач.
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении).

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- слушать и вступать в диалог;
- участвовать в коллективном обсуждении, интегрироваться в группу сверстников;
- выстраивать коммуникативное взаимодействие;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (при работе в паре, в группе);
- контролировать действия партнера;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач
- допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению;
- оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

6. Целевая установка курса коррекционного обучения:

коррекция нарушений устной и письменной речи и комплексная подготовка детей, имеющих трудности в обучении, к овладению школьно-значимыми универсальными учебными действиями по русскому языку и чтению.

7. Задачи

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих практических задач:

- Развитие фонематического анализа и синтеза;
- Развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста;
- Формирование и развитие грамматически правильной речи;
- Формирование и развитие выразительной, связной речи;
- Обогащение словарного запаса;
- Развитие фонематического восприятия;
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- Развитие и уточнение пространственно-временных ориентиров;
- Развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического;
- Развитие познавательных процессов: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления.

8. Принципы, лежащие в основе построения программы

В процессе логопедической работы по профилактике и коррекции нарушений письменной речи наиболее значимыми являются следующие принципы:

- Принцип комплексности – логопедическое воздействие осуществляется на весь комплекс речевых нарушений (устная речь, чтение и письмо).
- Патогенетический принцип – коррекция нарушенного механизма, формирование тех психических функций, которые обеспечивают функционирование операций процесса чтения и письма.
- Принцип максимальной опоры на полимодальные афферентации, на возможно большее количество функциональных систем, на различные анализаторы.
- Принцип опоры на сохранные звенья нарушенной функции.
- Принцип поэтапного формирования умственных действий – свёртывание, автоматизация внешних операций, перевод их во внутренний план.
- Принцип учёта зоны «ближайшего развития» (по Л.С. Выготскому) – процесс развития той или иной психической функции должен осуществляться постепенно, с учётом ближайшего уровня развития этой функции, т.е. того уровня, на котором выполнение задания возможно с незначительной помощью со стороны педагога.
- Принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала – логопедическая работа по формированию тех или иных речевых функций должна проводиться поэтапно, с постепенным усложнением.
- Принцип системности – методика профилактической и коррекционной работы представляет собой систему методов, направленных на преодоление основного дефекта, на создание определённой функциональной системы. Использование каждого метода определяется основной целью и его местом в общей системе работы.
- Принцип деятельностного подхода – воздействие на все этапы процесса письма как многоуровневой деятельности (ориентировочный, операциональный и этап контроля).
- Онтогенетический принцип – учёт этапов и последовательности формирования функций, обеспечивающих процессы письма и чтения.

- Общедидактические принципы (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

9. Основные направления работы

В курсе коррекционного обучения используются следующие направления:

- развитие звуковой стороны речи; формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слога-звукового состава слова; коррекция дефектов произношения;
- развитие лексического запаса и грамматического строя речи;
- формирование связной речи;
- развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению;
- формирование полноценных учебных умений:
- планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля);
- работа в определённом темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.
- Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению;
- Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности.

10. Виды и формы организации коррекционного процесса

Формы организации логопедического занятия:

- фронтальная и групповая работы (могут быть реализована в виде объяснительно-иллюстративного метода с элементами проблемного изложения и сопровождаться репродуктивными заданиями);
- индивидуальная работа (предполагает самостоятельное выполнение задания, а также работу по постановке звука с учителем-логопедом).

Виды занятий: коррекция речевых нарушений.

Используемые методы и формы обучения обеспечивают:

- адекватным психофизиологическим особенностям ученика - темп обучения;
- достаточную двигательную активность учащихся на занятии;
- учет индивидуальных и половозрастных особенностей учащихся;
- учет реальных учебных возможностей учащихся, дифференцированность обучения;
- включение каждого ученика в активную учебно-познавательную деятельность;
- дозированную помощь учащимся при затруднениях, создание ситуации успеха;
- обратную связь;
- объективную оценку продвижения и развития каждого ученика;
- контроль и оценку знаний учащихся, способствующих сохранению их психического здоровья;
- профилактику и снижение утомительности учебного занятия, преодоление психического и
 - статического напряжения учащихся;
- доброжелательное и продуктивное сотрудничество учащихся, а также учителя-логопеда и учащихся.

11. Методы и средства оценки результативности коррекции

Динамика развития звукопроизношения, устной речи, письма, чтения выявляется при сравнении начального уровня (при поступлении ребенка на логопункт) с уровнем развития, достигнутом на определенном временном отрезке (конец четверти, этапа, полугодия, года и др.).

В качестве диагностических материалов могут быть использованы контрольные и проверочные работы, включающие в себя: диктанты, списывания, тесты, проверку техники чтения и др. (по усмотрению логопеда).

12. Библиографический список

Список методической литературы

для учителя

- А. К. Аксёнова, Э. В. Якубовская Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы: Кн. Для учителя. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1991. – 176с.: ил.
- Волина В.В. Занимательное азбуковедение., М.: Просвещение, 1991.
- Волкова Л.С. Логопедия., М., 1995.
- Л.Г. Кобзарева, М.П. Резунова, Г.Н. Юшина Перспективное планирование коррекции письма у детей с ОНР. - Воронеж: И П Лакоценина Н.А, 2012. - 112 с.
- Л.Г. Кобзарева, М.П. Резунова. Игры и упражнения для развития речи на I этапе коррекционного обучения детей с ОНР. Воронеж: И П Лакоценина Н.А, 2012. - 192 с.
- Л.Н.Ефименкова. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. – 335 с.: ил. – (Коррекционная пед-ка).
- Мазанова Е. В. Корекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. – М.: 2007. – 90 с.
- Мазанова Е. В. Учусь не путать звуки (альбом №1, №2, упражнения по коррекции акустической дисграфии) – М.: - 2008. 31 с.
- Мазанова Е.В. Формы и методы логопедической работы по коррекции дисграфии., М.: АНМЦ «Развитие и коррекция» ВОИ, 2001.
- О. А. Ишимова Логопедическая работа в школе: пособие для учителей-логопедов, педагогов доп. образования, воспитателей и родителей/ Щ.А. Ишимова, О.А. Бондарчук. – М.: Просвещение, 2012. – 176 с.: ил. – (Работаем по новым стандартам).
- О. В. Чистякова 20 занятий по русскому языку для предупреждения дисграфии. 2 - 4 классы. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2010. – 80 с.: ил. – (Серия «Азбука письма»).
- Письмо Министерства образования РФ от 14 декабря 2000г.//Логопед. 2004.№ 2.
- Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи у младших школьников. М.: Владос - 1995. – 256 с.
- Сборник. «150 тестов, игр, упражнений» АСТ, М., - 2002г.

Для обучающегося

- Горбачевская Н.Ю., Елецкая О.В. Развитие пространственно-временных представлений у детей младшего и среднего школьного возраста. Логопедическая тетрадь с заданиями.
- Мазанова Е.В. Преодоление нарушение письма: логопедическая тетрадь «Учусь не путать звуки», М., 2006.
- Павлова Т.А. Альбом по развитию пространственного ориентирования у младших школьников. М., «Школьная пресса», 2004.

С 1 по 19 сентября и с 15 по 30 мая проводится обследование речи учащихся

КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ

Основным показателем результативности звукопроизношения учащихся являются:

- отсутствие у учащихся дефектно произносимых звуков;
- умение дифференцировать признаки речевых единиц;
- готовность к выполнению типовых заданий, тренировочных упражнений при непосредственной помощи логопеда.

УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1-2 классы

Содержание курса (этапы коррекционной работы)	Кол-во часов
I Диагностический	4
II Подготовительный	8
III Коррекционный	49
IV Оценочный	7
Итого:	68

УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3-5 классы

Содержание курса	Кол-во часов
I Диагностический	4
II Подготовительный	16
III Коррекционный	44
IV Оценочный	4
Итого:	68

УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 6 -7 классы

Содержание курса (этапы коррекционной работы)	Кол-во часов
I Диагностический	4
II Коррекционный	60
III Оценочный	4
Итого:	68

Календарно-тематический план работы учителя-логопеда с обучающимися 1-2 классов

Заня- тия	Тема	Дата
Обследование речи детей		С 02.09.22 по 15.09.22 (4 ч)
1	Развитие ручной моторики	
2	Развитие общей моторики	
3	Дыхательные упражнения	
4	Развитие артикуляционного аппарата	
5	Развитие артикуляционного аппарата	
6	Дыхательные упражнения	
7	Уточнение пространственно – временных представлений	
8	Подготовка к постановке звука [с].	
9	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [с].	
10	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [с].	
11	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [с].	
12	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [с].	

13	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [с'].	
14	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [з].	
15	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [з].	
16	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [з'].	
17	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [з'].	
18	Дифференциация свистящих звуков [з - с] [з' - с']	
19	Дифференциация свистящих звуков [з - с] [з' - с']	
20	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ц].	
21	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ц].	
22	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ц].	
23	Дифференциация звуков [с - ц]	
24	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ш].	
25	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ш].	
26	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ш].	
27	Дифференциация звуков [с - ш]	
28	Дифференциация звуков [с - ш]	
29	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ж].	
30	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ж].	
31	Дифференциация звуков [ж - з]	
32	Дифференциация звуков [ж - з]	
33	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [щ].	
34	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях, скороговорках, стихах, тексте). Звук [ч].	
35	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ч].	
36	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в слогах, словах, предложениях). Звук [ч].	
37	Дифференциация звуков [ч - с']	
38	Дифференциация звуков [ч - щ]	
39	Дифференциация звуков [ч - щ]	

40	Постановка и автоматизация звука [л] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
41	Постановка и автоматизация звука [л] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
42	Постановка и автоматизация звука [л] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
43	Постановка и автоматизация звука [л] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
44	Постановка и автоматизация звука [л'] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
45	Постановка и автоматизация звука [р] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
46	Постановка и автоматизация звука [р] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
47	Постановка и автоматизация звука [р] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
48	Постановка и автоматизация звука [р] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
49	Постановка и автоматизация звука [р'] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
50	Постановка и автоматизация звука [р'] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
51	Постановка и автоматизация звука [р'] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
52	Постановка и автоматизация звука [р'] (изолированно, в слогах, словах, предложениях)	
53	Дифференциация звуков [р – р']	
54	Дифференциация звуков [р - л]	
55	Дифференциация звуков [р' л']	
56	Дифференциация звуков [р - л, р' –л']	
57	Закрепление правильного звукопроизношения в стихах	
58	Закрепление правильного звукопроизношения в стихах	
59	Закрепление правильного звукопроизношения в стихах	
	Обследование устной и письменной речи учащихся	с 15.05.21 по 30.05.21 (4 ч)
68	Подведение итогов	

**Календарно-тематический план работы
с обучающимися 3-5 классов
с речевым диагнозом: нарушения письма и чтения,
обусловленные лексико-грамматическим недоразвитием речи**

Заня- тия	Тема	Дата
	Обследование речи детей	С 02.09.22 по 15.09.22 (4 ч)
1.	Речь и предложение.	
2.	Составление схемы предложения. Выделение главных членов предложений.	
3.	Составление схемы предложения. Выделение главных членов предложений.	
4.	Деление текста на предложения.	
5.	Деление текста на предложения.	
6.	Составление предложений из слов в разбивку.	
7.	Деление текста на предложения.	
8.	Составление предложений по картинкам и опорным словам.	
9.	Деление текста на предложения.	
10.	Предложение и слово	
11.	Дифференциация понятий «предложение», «слово».	
12.	Слова, обозначающие предметы	
13.	Слова, обозначающие действия предметов	
14.	Дифференциация слов-предметов и слов-действий	
15.	Слова, обозначающие признак предмета	
16.	Подбор слов-признаков к словам-предметам	
17.	Звуки речи.	
18.	Звуковой состав слов	
19.	Звуковой анализ слов	
20.	Анализ слов на цифровой ряд	
21.	Порядок звуков и букв в слове	

22.	Гласные и согласные звуки	
23.	Гласные 1 ряда. Выделение гласных 1 ряда из слов	
24.	Образование гласных 2 ряда. Выделение гласных 2 ряда из слов	
25.	Дифференциация гласных букв 1 и 2 ряда А-Я в слогах и словах	
26.	Дифференциация гласных букв 1 и 2 ряда О-Ё в предложениях и текстах	
27.	Дифференциация гласных букв 1 и 2 ряда У-Ю в слогах, словах	
28.	Дифференциация гласных букв 1 и 2 ряда Э-Е в предложениях и текстах	
29.	Дифференциация гласных букв 1 и 2 ряда Ы-И в слогах, словах	
30.	Дифференциация гласных букв Ё-Ю в словах, предложениях, текстах	
31.	Понятие слог. Типы слогов	
32.	Односложные слова	
33.	Двухсложные слова	
34.	Трёхсложные слова	
35.	Слоговой анализ и синтез слова	
36.	Перенос слова по слогам	
37.	Ударение	
38.	Мягкие согласные	
39.	Мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда	
40.	Мягкие согласные. Обозначение мягкости буквой «Ь»	
41.	Дифференциация твердых и мягких согласных	
42.	Разделительный «Ь»	
43.	Звонкие и глухие согласные	
44.	Дифференциация звуков Б-П	
45.	Дифференциация звуков В-Ф	
46.	Дифференциация звуков Г-К	
47.	Дифференциация звуков Д-Т	
48.	Дифференциация звуков С -З	
49.	Дифференциация звуков Ш-Ж	
50.	Дифференциация звуков С-Ш	
51.	Дифференциация звуков З-Ж	
52.	Дифференциация звуков С-Ц	
53.	Дифференциация звуков Р-Л	
54.	Дифференциация звуков Б-Д	
55.	Дифференциация звуков л-м	
56.	Дифференциация звуков п-т	
57.	Дифференциация звуков а-о	

58.	Дифференциация звуков и-у	
59.	Дифференциация звуков с-е	
60.	Чистоговорки	
Обследование устной и письменной речи учащихся		с 15.05.23 по 30.05.23 (4 ч)

**Календарно-тематический план работы
с обучающимися 6-7 классов
с речевым диагнозом: нарушения письма и чтения,
обусловленные лексико-грамматическим недоразвитием речи**

Занятие	Тема	Дата
Обследование устной и письменной речи учащихся		С 02.09.22 по 15.09.22 (4 ч)
1.	Слово (лексико-грам. значение). Морфемный состав	
2.	Морфемный состав.	
3.	Окончание и основа	
4.	Корень. Однокоренные слова	
5.	Корень. Однокоренные слова	
6.	Корень. Сложные слова	
7.	Корень. Сложные слова	
8.	Суффикс. Образование имен существительных	
9.	Правописание суффиксов- ушк (-юшк), -ишк(-ышк)	
10.	Правописание суффиксов –арь, -тель, -чик(-щик) – <u>иц(-ец).ищ</u>	
11.	Правописание суффиксов –оньк (- еньк)	
12.	Правописание суффиксов - оват(-еват)	
13.	Правописание суффиксов -ичк (- ечк)	
14.	Правописание приставок. Обозначение приставок	
15.	Правописание приставок. Образование слов с помощью приставок	
16.	Правописание приставок. Составление словосочетаний, предложений с приставками.	
17.	Приставка-предлог. Дифференциация	
18.	Приставка-предлог. Дифференциация	
19.	Приставка-предлог. Дифференциация	
20.	Безударный гласный А в корне слова.	

21.	Безударный гласный О в корне слова.	
22.	Безударный гласный И в корне слова.	
23.	Безударный гласный Е в корне слова.	
24.	Безударные гласные в корне слова (проверяемые ударением)	
25.	Безударные гласные в корне слова (не проверяемые ударением)	
26.	Контрольный диктант за 1 полугодие	
27.	«Слова-приятели» (синонимы).	
28.	Сопоставление родственных слов и синонимов.	
29.	Подбор синонимов существительных, прилагательных, глаголов, наречий.	
30.	«Слова-неприятели» (антонимы). Подбор антонимов.	
31.	«Слова-близнецы» (омонимы).	
32.	Однозначные и многозначные слова.	
33.	Многозначность слова. Наблюдение за изобразительной ролью многозначных слов.	
34.	Фразеологические обороты. Устойчивые словосочетания.	
35.	Прямое и переносное значение слова.	
36.	Связь слов в словосочетаниях. Разбор словосочетаний. Определение значения.	
37.	Составление предложений по картинкам.	
38.	Простые предложения. Составление предложений по картинкам.	
39.	Простые предложения. Составление предложений по картинкам.	
40.	Сложные предложения. Распространение и сокращение.	
41.	Восстановление деформированного текста.	
42.	Составление рассказа из предложений, данных в разбивку.	
43.	Составление рассказа по его началу.	
44.	Составление рассказа по данному концу.	
45.	Составление вступления и заключения к рассказу.	
46.	Составление вступления и заключения к рассказу.	
47.	Восстановление деформированного текста.	
48.	Составление плана рассказа.	
49.	Составление рассказа по данному плану.	
50.	Текст - повествование	
51.	Текст – рассуждение.	

52.	Текст - описание	
53.	Рассказы описания	
54.	Деформированный текст	
55.	Краткий пересказ	
56.	Подробный пересказ	
57.	Выборочный пересказ	
58.	Пересказ от разных лиц	
59.	Сочинение по картине	
60.	Сочинение на заданную тему	
Обследование устной и письменной речи учащихся		с 15.05.23 по 30.05.23 (4 ч)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ
С ОБУЧАЮЩИМИСЯ 8-9 КЛАССОВ
С РЕЧЕВЫМ ДИАГНОЗОМ:
НАРУШЕНИЯ ПИСЬМА И ЧТЕНИЯ,
ОБУСЛОВЛЕННЫЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИМ
НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

✓ **8 класс**

Программа направлена на формирование практически важных умений и навыков, на расширение знаний обучающихся при подготовке к итоговому собеседованию по русскому языку, формирует познавательную самостоятельность, учитывает и развивает индивидуальные способности.

Цель программы - развитие устной речи обучающихся, обеспечивающее успешное прохождение итогового собеседования по русскому языку.

Задачи программы:

- совершенствование умения владения разными видами чтения текстов разных стилей и жанров.
- совершенствование умения пересказывать текст, владеть различными видами диалога и монолога.
- формирование умения соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения, а также осуществлять речевой самоконтроль.

Прогнозируемые результаты программы

Личностные:

- понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные:

- развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности;

-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

-владение устной речью, монологической контекстной речью, умение правильно и последовательно излагать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.

Предметные:

Обучающийся научится:

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;

- создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (стилю);

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение);

- отличать слова от других единиц языка; опознавать самостоятельные и служебные части речи и их формы;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать основные выразительные средства языка;

- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников;

- писать доклады, рефераты, тезисы, статьи, рецензии, интервью, очерки, доверенности, резюме;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание программы

Введение (1 ч) Структура итогового собеседования.

Выразительное чтение текста (12 + 1 ч) Принципы выразительного чтения текста. Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста. Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче. Сложные, труднопроизносимые слова. Орфоэпические нормы имён существительных. Грамматические нормы имён существительных. Орфоэпические нормы употребления имён прилагательных. Грамматические нормы употребления имён прилагательных. Орфоэпические нормы употребления имён числительных. Грамматические нормы употребления имён числительных. Орфоэпические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий. Грамматические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий.

Пересказ текста с включением цитаты (3 + 1 ч) Принципы запоминания текста. Правила цитирования текста. Включение цитаты в пересказ.

Монолог на предложенную тему (10 + 1 ч) Культура ведения монолога. Монолог информационный, убеждающий и побуждающий. Культура ведения монолога. Тип речи – повествование. Культура ведения монолога. Тип речи – описание. Культура ведения монолога. Тип речи – рассуждение. Лексические нормы употребления имён существительных. Лексические нормы употребления имён числительных. Лексические и грамматические нормы употребления местоимений. Лексические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий. Обобщающая работа на все виды речевых ошибок.

Ведение диалога (2 + 1 ч) Понятие о диалоге. Особенности ведения диалога. Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога.

Повторение и закрепление изученного (2 ч) Тренировочное итоговое собеседование по русскому языку

Календарно-тематическое планирование

6. Календарно-тематическое планирование				
№ п/п	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности	Кол-во часов	Дата проведения
Введение - 1 час				
1	Структура итогового собеседования по русскому языку.	Знакомятся с типами заданий итогового собеседования по русскому языку, критериями оценивания.	1	
Выразительное чтение текста - 13 часов				
2	Принципы выразительного чтения текста.	Слушают декламации известных артистов. Знакомятся с терминами «логическое чтение», «ударные слова», «логическая и психологическая паузы». Воспроизводят тексты разных стилей речи.	1	
3	Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста.	Активизируют умения соблюдать паузы и логические ударения, передающие авторский замысел. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания.	1	
4	Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче.	Читают текст, контролируя темп речи. Активизируют умение соблюдать равномерность дыхательных циклов при чтении.	1	
5	Сложные, труднопроизносимые слова.	Знакомятся с труднопроизносимыми для дикции словами. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание произношения сложных слов.	1	
6	Орфоэпические нормы имён существительных.	Повторяют орфоэпические нормы употребления слов с подвижным ударением. Участвуют в лингвистической игре, помогающей запомнить ударение в словах, в которых часто допускаются ошибки.	1	
7	Грамматические нормы имён существительных.	Активизируют правило определения рода несклоняемых существительных. Определяют род аббревиатур и составляют с ними словосочетания.	1	
8	Орфоэпические нормы употребления имён прилагательных.	Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.	1	
9	Грамматические нормы употребления имён прилагательных.	Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных.	1	
10	Орфоэпические нормы употребления имён числительных.	Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки	1	

		зрения, исправляют произносительные ошибки.		
11	Грамматические нормы употребления имён числительных.	Правильно образуют падежные формы порядковых и количественных числительных. Составляют словосочетания с числительными.	1	
12	Орфоэпические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий.	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.	1	
13	Грамматические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий.	Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Читают текст, определяя роль глаголов, причастий и деепричастий в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов.	1	
14	<i>Зачетное чтение.</i>	Воспроизводят текст с учётом произносительных норм и пунктуационного оформления.	1	
Пересказ текста с включением цитаты - 4 часа				
15	Принципы запоминания текста.	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Изучают принципы запоминания текста. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.	1	
16	Правила цитирования текста.	Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению.	1	
17	Включение цитаты в пересказ.	Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами.	1	
18	<i>Зачетная работа. Пересказ с включением цитаты.</i>	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст, включая цитату в пересказ.	1	
Монолог на предложенную тему - 11 часов				
19	Культура ведения монолога. Монолог информационный, убеждающий и побуждающий.	Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания воспроизведения устной монологической речи.	1	
20	Культура ведения монолога. Тип речи – повествование.	Анализируют приведённое изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».	1	
21	Культура ведения монолога. Тип речи – описание.	Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Составляют монолог, описывая фотографию. Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании.	1	
22	Культура ведения монолога. Тип речи – рассуждение.	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Приводят доказательства для раскрытия темы «Всегда ли нужно следовать моде?» и др.	1	
23	Лексические нормы употребления имён существительных.	Активизируют базовые понятия лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют лексическое значение слов. Повторяют паронимы.	1	
24	Лексические нормы употребления имён прилагательных.	Активизируют знания об употреблении кратких и полных прилагательных, качественных и относительных прилагательных. Различают паронимические пары имён прилагательных.	1	
25	Лексические нормы употребления имён числительных.	Активизируют знания об употреблении собирательных и количественных числительных.	1	
26	Лексические и грамматические нормы употребления местоимений.	Активизируют знания об употреблении местоимений. Работают с текстом, исправляя речевые ошибки.	1	
27	Лексические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий.	Активизируют знания об употреблении глаголов, причастий и деепричастий. Различают паронимические пары глаголов.	1	
28	Обобщающая работа на все виды речевых ошибок.	Исправляют текст, в котором присутствуют все виды речевых ошибок.	1	
29	<i>Зачетная работа. Монолог на предложенную тему.</i>	Воспроизводят монолог на предложенную тему (описание, повествование, рассуждение).	1	
Ведение диалога - 3 часа				
30	Понятие о диалоге. Особенности ведения диалога.	Активизируют приёмы и правила эффективного слушания речи в ситуации диалога. Работают в парах. Моделируют ситуацию диалога.	1	
31	Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога.	Анализируют законы риторики диалога (концептуальный закон, закон эффективной коммуникации, речевой закон, закон общения и системно-аналитический закон). Моделируют ситуацию диалога.	1	
32	<i>Зачетная работа. Диалог.</i>	Строят диалог с экспертом (учителем).		
Повторение и закрепление изученного - 2 часа				
33	<i>Тренировочное итоговое собеседование по русскому языку</i>	Активизируют полученные знания. Читают выразительно текст, пересказывают его с включением цитаты, составляют монолог на заданную тему и вступают в диалог с экспертом (учителем).		
34	<i>Тренировочное итоговое собеседование по русскому языку</i>	Активизируют полученные знания. Читают выразительно текст, пересказывают его с включением цитаты, составляют монолог на заданную тему и вступают в диалог с экспертом (учителем).		

ИТОГО			34 часа	
--------------	--	--	----------------	--

Литература для обучающихся:

1.Русский язык: подготовка к итоговому собеседованию перед основным государственным экзаменом/ Л.С. Степанова.- Москва: Издательство АСТ, 2019.-127, [1] с.-(Подготовка к основному государственному экзамену).

Материально – техническое обеспечение:

1. Экран
2. Компьютер
3. Мультимедийный проектор

Учебно-методическое обеспечение:

1. Диалог. Правила ведения диалога. URL: <http://mypresentation.ru/presentation/dialog Pravila vedeniya dialoga>
2. Модель итогового собеседования 9 классов по русскому языку. URL: <http://fipi.ru/about/news/model-itogovogo-sobesedovaniya-9-klassov-po-russkomu-yazyku>
3. Обучение чтению на уроках русского языка. URL: <https://studopedia.org/4-150831.html>
4. Основные правила построения текста. URL: http://licey.net/free/4-russkii_yazyk/41-kurs_russkogo_yazyka_russkii_yazyk_i_kultura_obscheniya/stages/805-72_osnovnye_pravila_postroeniya_teksta.html
5. Орфоэпические нормы русского языка. URL: http://www.xliby.ru/jazykoznanie/russkii_jazyk_i_kultura_rechi/p46.php
6. Работа над пересказом. URL: <http://shishkova.ru/students/retelling.htm>
7. Речевая ситуация и ее составляющие. URL: <http://bibliotekar.ru/delovoe-obschenie/6.htm>
8. Речевой этикет. URL: <http://homeclass.ru/raznoe/rechevoy-etiket.html>
9. Типы речи: описание, повествование, рассуждение. URL: <http://bugaga.net.ru/ege/rus/theory/?n=3>

✓ **9 класс**

Рабочая программа коррекционных занятий является практическим курсом подготовки к ГИА в форме ГВЭ и дополняет Адаптированную основную общеобразовательную программу основного общего образования (АООП ООО) в соответствии с требованиями ГИА – 9 в форме ГВЭ.

Цель: обеспечение подготовки обучающихся 9-х классов к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в форме ГВЭ.

Задачи :

- совершенствовать умения сжато излагать предложенный текст, определять главные идеи, основные проблемы, находить языковые средства, используемые в тексте, писать сочинения по предложенным темам;
- способствовать полному и осознанному владению системой знаний по всем разделам русского языка в рамках школьной программы;
- воспитывать культурно-ценностные отношения к русской речи.

Программа адаптирована на обучающихся с задержкой психического развития.

Коррекционные занятия рассчитаны на 34 недели, 1 раз в неделю, 34 часа в учебном году.

Планируемые предметные результаты

В ходе занятий обучающиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться грамотно писать полные и сжатые изложения художественного и публицистического стиля;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания.

Обучающиеся должны знать/уметь:

- понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- понимать основную мысль прослушанного текста;
- понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
- подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- интерпретировать информацию звучащего текста;
- точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- определять средства связи предложений в тексте;
- создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
- выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- последовательно излагать собственные мысли;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

Учебно–тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов	Основное содержание программы по теме	Формы организации урока
1	Введение. Структура экзаменационной работы.	1	Структура экзаменационной работы.	фронтальная
	Сжатое изложение.	1	Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста	фронтальная групповая
2	Основные приёмы компрессии исходного текста.	1	Основные приёмы компрессии исходного текста.	фронтальная групповая
3	Практическая работа.	1	Коллективное написание изложения.	групповая
	Сжатое изложение.	2	Структурные особенности сжатого изложения.	фронтальная групповая
5	Основные приёмы компрессии исходного текста.	6	Отработка приёма исключения. Отработка приёма обобщение. Отработка приёма	фронтальная групповая индивидуальная

			упрощение.	
	Практическая работа.	2	Написание изложения.	индивидуальная
6	Сочинение-рассуждение.	2	Алгоритм написания сочинения.	фронтальная групповая
7	Сочинение-рассуждение.	6	Тезис. Аргументы. Редактирование сочинения.	индивидуальная
8	Сочинение-рассуждение.	2	Написание сочинения.	индивидуальная
9	Текст как речевое произведение.	2	Стили речи. Смысловая и композиционная целостность текста.	фронтальная групповая
10	Текст.	2	Средства выразительности.	фронтальная групповая
11	Практическая работа в форме ГВЭ.	4	Написание сжатого изложения и сочинения-рассуждения	индивидуальная
12	Анализ итогов по проведённой практической работе в форме ГВЭ.	2		фронтальная групповая
	Итого:	34		

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Характеристика деятельности обучающихся		
1.	Введение. Структура экзаменационной работы.	<p>ГИА в форме ГВЭ – независимая оценка уровня учебных достижений выпускников 9 класса.</p> <p>Особенности проведения по русскому языку. Специфика тестовой формы контроля. Виды тестовых заданий. Структура и содержание тренировочных вариантов экзаменационных</p>	<p>Знать: особенности проведения ГВЭ по русскому языку.</p> <p>Уметь: ориентироваться в терминах.</p>	<p>Индивидуально и в парах проводить анализ текстов, выявлять главное и существенное.</p> <p>Коллективная, самостоятельная</p>

		работ для проведения государственной итоговой аттестации. Основные термины. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.		
2	Сжатое изложение. Микротемы исходного текста.	Содержательные и языковые способы сокращения текста. Способы сжатия: исключение, обобщение, упрощение. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.	Знать: основные правила работы с текстом, правила построения рассуждения на основе анализа текста. Уметь: точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте; адекватно воспринимать авторский замысел; вычленять главное в информации; сокращать текст различными способами; правильно, точно и лаконично излагать содержание текста; находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания, аргументировать доказательства, используя прочитанный текст	Индивидуально и в парах проводить анализ текстов, выявлять главное и существенное. Коллективная, самостоятельная
3	Сжатое изложение. Микротемы исходного текста.			Анализ художественного текста.
4 5	Сжатое изложение. Абзацное членение текста. Сжатое изложение. Абзацное членение текста.			
6	Сжатое изложение. Структурные особенности сжатого изложения.			Анализ художественного текста, работа со словарем – работа в группах.
7	Сжатое изложение. Структурные особенности сжатого изложения.			Практическая, самостоятельная

8	Сжатое изложение. Основные приёмы компрессии исходного текста.			
9	Сжатое изложение. Основные приёмы компрессии исходного текста.			
10	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма исключения.			
11	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма обобщение.			
12	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма упрощение.			
13	Практическая работа. Написание изложения.			
14	Практическая работа. Написание			

	изложения.			
15	Сжатое изложение. Редактирование текста.			Индивидуально и в парах проводить анализ текстов, выявлять главное и существенное. Коллективная, самостоятельная
16	Сжатое изложение. Редактирование текста.			
17	Сочинение-рассуждение. Алгоритм написания сочинения.	Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста.	Знать: правила построения рассуждения на основе анализа текста.	Анализ художественного текста, работа со словарем – работа в группах.
18	Сочинение-рассуждение. Алгоритм написания сочинения.	Понимание смысла текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.	Уметь: подбирать примеры для обоснования тезиса; подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста;	
19	Сочинение-рассуждение. Тезис.	Разработка содержания. Подбор примеров для обоснования аргументов.	правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении.	
20	Сочинение-рассуждение. Тезис.	Знакомство с алгоритмом написания сочинения.		
21	Сочинение-рассуждение. Аргументы.	Знакомство с критериями оценки сочинения.		
22	Сочинение-рассуждение. Аргументы.	Примеры-аргументы, доказывающие правильность тезиса.		
23	Сочинение-рассуждение. Редактирование сочинения. Написание сочинения.			
24	Сочинение-рассуждение. Редактирование сочинения.			

	Написание сочинения.			
25	Текст как речевое произведение. Стили речи.	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Выразительные средства лексики и фразеологии.	<p>Знать: основные правила работы с текстом; основные средства выразительности; основные сведения по стилистике русского языка.</p> <p>Уметь: находить в тексте средства выразительности; анализировать текст с точки зрения средств выразительности; определять стилистическую принадлежность слов и выражений; работать со стилистическими синонимами.</p>	Анализ художественного текста, работа со словарем – работа в группах.
26	Текст как речевое произведение. Стили речи.			Индивидуально и в парах проводить анализ текстов, выявлять главное и существенное. Коллективная, самостоятельная
27	Смысловая и композиционная целостность текста.			
28	Смысловая и композиционная целостность текста.			
29	Текст. Средства выразительности			
30	Текст. Средства выразительности			
31	Практическая работа. Написание сжатого изложения и сочинения-рассуждения.	Построение сжатого изложения. Редактирование изложения. Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения. Разработка	<p>Знать: основные правила работы с текстом, правила построения рассуждения на основе анализа текста.</p> <p>Уметь: точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте; адекватно</p>	Практическая, самостоятельная

32	Практическая работа. Написание сжатого изложения и сочинения-рассуждения.	содержания. Подбор примеров для обоснования аргументов.	воспринимать авторский замысел; вычленять главное в информации; сокращать текст разными способами; правильно, точно и лаконично излагать содержание текста; умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.	Анализ художественного текста.
33	Анализ итогов по проведенной практической работе в форме ГВЭ.			
34	Анализ итогов по проведенной практической работе в форме ГВЭ.			

ПЛАН РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ, ДЛЯ КОТОРЫХ РУССКИЙ ЯЗЫК НЕ ЯВЛЯЕТСЯ РОДНЫМ

Работа осуществляется на бесплатной онлайн-платформе Детиздесь.рф

(Девиз: «Учи русский язык, знакомься с Россией». (Для детей из Азербайджана, Узбекистана, Таджикистана и Киргизии))

После прохождения вводного тестирования ребенок попадает на один из трех курсов в зависимости от своего уровня.

Курс состоит из 12 видеуроков. В видео говорят на русском языке, но можно включить субтитры либо на русском, либо на вашем родном языке.

К каждому уроку прилагается словник – список использованных в уроке слов. Их лучше повторить до того, как пройти тест.

После успешного прохождения теста доступен следующий урок. Тест считается успешно пройденным, если в нем не сделано ошибок. Если ребенок допустил ошибки, то он может посмотреть, какие ответы даны неверно, и пройти тест заново.

Также к каждому уроку прилагаются мультфильмы. Успешно пройденный тест откроет доступ к новой серии любимого мультсериала. Это будет для ребенка стимулом заниматься.

Все мультсериалы расположены в Библиотеке. Часть серий доступна сразу, другая – открывается по мере прохождения уроков. Все мультсериалы также снабжены опцией выбора нужных субтитров.

После прохождения курса ребенка ждет итоговый тест за курс. Его также можно проходить несколько раз, пока все ответы не будут верными.

После прохождения тестов ребенок зарабатывает новое звание и новый аватар. Помимо этого достижения, ему доступен следующий уровень – новый курс и соответствующие ему мультфильмы.

Содержание курса (этапы коррекционной работы)	Кол-во часов
I Диагностический	4
II Работа на платформе курса	12
III Коррекционный	14
IV Оценочный	4
Итого:	34

После этапа «Работа на платформе курса» ребята переходят в группы согласно возрасту, поэтому коррекционный и оценочные этапы они пройдут по тем направлениям.

