

Аннотация
к рабочей программе по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
5-8 класс

Нормативно-правовая база для составления рабочих программ по учебным предметам:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 (зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года №19644);
- приказ Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в ФГОС ООО» от 31.12.2015 № 1577;
- примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15);
- санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189);
- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-8 классы: учеб.пособие для общеобразоват.организаций / [Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских]. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2016. – 148 с.;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
- учебного плана МОУ «Копорская школа».

Рабочая программа ориентирована, в соответствии со стандартом второго поколения, на освоение содержания и языка группы декоративных искусств, наиболее связанных с повседневной жизнью и бытом каждого человека, связь с фольклором и сказкой, с национальными и народными корнями декоративного искусства.

Рабочая программа составлена с учетом Базисного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобрнауки РФ. Федеральный базисный учебный план отводит на изучение предмета «Изобразительное искусство»

- ✓ **класс – 5, количество часов в неделю – 1 ч., количество часов в год – 34 ч.;**
- ✓ **класс – 6, количество часов в неделю – 1 ч., количество часов в год – 34 ч.;**
- ✓ **класс – 7, количество часов в неделю – 1 ч., количество часов в год – 34 ч,**
- ✓ **8 класс, количество часов - 17**

Программа ориентирована на использование учебников по изобразительному искусству:

- 5 класс – Н.А.Горяева, О.В.Островская Декоративно - прикладное искусство в жизни человека. 5 класс. Под редакцией Б.М.Неменской. Москва Просвещение
- 6 класс – Л.А.Неменская Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс. Москва Просвещение
- 7 класс – А.С.Питерских, Г.Е.Гуров.Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Москва Просвещение
- 8 класс - А. С. Питерских. Изобразительное искусство. Под редакцией Б. М. Неменского. 8 класс (учебник) 2020 год.

Цель программы:

- формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
- Формирование художественно-творческой активности личности:
- учиться анализировать произведения искусства в жанре пейзажа, натюрморта, портрета, проявляя самостоятельность мышления;
- творчески включаться в индивидуальную и коллективную работу, участвовать в обсуждении работ учащихся.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 628506515016902569792391934856447641823023447212

Владелец Волчкова Елена Васильевна

Действителен с 26.11.2024 по 26.11.2025